**תשבץ זמר עברי מס' 455**

אבנר כרמל [avna47@gmail.com](mailto:avna47@gmail.com)

מ/ז/פ: שם פרטי ו/או משפחה של מלחין/זמר/פזמונאי

(מוצע להיעזר באתרי אינטרנט של זמר עברי(

המחשב מבחין בין "דרך" ל"בדרך")

לעתים כתיב מלא (שימרי; רגליים) ולעתים כתיב חסר (שמרי; רגלים)

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | **2** | **3** | **4** | **5** |  | **6** |  | **7** | **8** | **9** | **10** |  |
| **11** |  |  |  |  |  | **12** | **13** |  |  |  |  |  |
| **14** |  |  |  |  | **15** |  | **16** |  |  |  |  |  |
| **17** |  |  | **18** |  |  | **19** |  |  | **20** |  |  | **21** |
| **22** |  | **23** |  | **24** |  |  |  | **25** |  |  | **26** |  |
|  |  | **27** | **28** |  | **29** |  |  |  |  | **30** |  |  |
| **31** | **32** |  | **33** |  |  |  |  | **34** | **35** |  |  |  |
| **36** |  | **37** |  |  | **38** |  | **39** |  | **40** |  |  |  |
|  | **41** |  |  |  |  | **42** |  |  |  |  | **43** | **44** |
| **45** | **46** |  |  |  | **47** |  |  |  |  |  | **48** |  |
| **49** |  |  |  | **50** |  |  | **51** | **52** |  | **53** |  |  |
| **54** |  |  | **55** |  |  |  |  |  |  | **56** |  |  |
| **57** |  |  |  |  |  |  |  | **58** |  |  |  |  |

**מאוזן:**

1. שר את 29 מאוזן

7. ----- בבוקר יצאנו לדרכנו

11. במקום ------- מכודנים, נישא לך פרח בכוונת

12. מצפה לבואו של החמור הלבן (מ/ז/פ)

14. יורדים מעל מצחך, -------- גלים גלים (מי יודע כמה)

16. וכעת ה------- היא גברת (סמוך על התרנגול)

17. עם 6 מאונך: ------ לי מולדת משיריך היפים

18. אור ירוק של ------- (חופשה באדום)

20. ו------- כוס יין מר

22. ------ ליבנו לעבדך באמת

24. ב----- אחת גדולה (קרנבל בנח"ל)

26. כי ---- שרים מלא מים

27. -----, שמך ירקרק

29. לך ה------- מיתרים אלפיים

30. ויניקהו דבש מסלע? (מ/ז/פ)

31. עם 40 מאוזן: מן **ה**----- עד הירדן

33. הגשר ------ בעלפון צהריים

34. והייתה לישראל -------

36. ----- לך שיר, איזו ארץ יפה

38. נומה -----, כך מזמרים העננים

40. ראו 31 מאוזן

41. לא ------ בשום מקום

42. שנות העשרים הן שנות ---------- (נשים רוקדות)

45. ולקולה ----- מוחלט של צליל

47. קולה נשמע בארצנו

48. **----** אפשר להפסיק, מוכרחים להמשיך לנגן

49. יותר ------ מלב שבור

50. עם 54 מאוזן: אזכור מחיי יום אחד על ערש -------

51. אני לבד, אבל ------- איפה אתה

54. ראו 50 מאוזן

55. ------- פרימו מחולון

56. לא ----- היופי לא שקר החן

57. ------- בלילה , אז בך אני נזכר

58. גד נתן לי בושם , דן הביא ----- (את מי אני אוהבת)

**מאונך:**

1. עוד שדה פורח (מ/ז/פ)

2. לשתות ממנו ל-------

3. עדרי הצאן ל----- הכרמלי

4. "הלך" אצל א. איינשטיין

5. . בזכרי ימים -----, לעולם לא אשכח

6. ראו 17 מאוזן

7. ו----- עינינו בתורתך

8. חורפים שבעה חיכינו לה

9. מלה משותפת לסרגל ולמהיר

10. בסדנה או מעגל רב-------

13. נשרף והצית להבות

15. מזהירה את דון קישוט "אל תהיה כ"כ תמים" (מ/ז/פ)

19. ג. עטרי: שהיית פשוט, שהיית תמים, --------

21. נבנתה ע"י עוזב הקיבוץ

23. ----- אלינו לבקעה

25. ------ את נשמה ואת הלב

28. ואולי, אתה פה חסר לה (מ/ז/פ).

30. סיפר שיצחק שדה היה חבר בגדוד העבודה (מ/ז/פ)

32. ------- צהבהבת, נערה היא נערה

35. הולכת בדרך הכורכר? (מ/ז/פ)

37. הוא רק ------ ורק תמים (ערב עירוני)

39. והכל יתחבר , -------ומזרח

43. הייתי אז -------, ללא דאגות

44. ------- קיין אל השדות

45. החורף ההוא היה הכי ------- שאני זוכר

47. והוא חולם כי נעליים הוא -------

50. . ישכב ב------ וירדם

52. נערה טובה ------- עיניים

53. היא ------ ואורה אור תפארת

55. מלה משותפת להשעה ולהגורל

**פתרון תשבץ זמר מס' 454**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ח** | **ב** | **ק** | **י** | **נ** |  | **ש** | **מ** | **ע** | **ו** | **נ** | **י** |  |
| **נ** | **ח** | **ו** | **ג** | **ה** |  | **ק** | **מ** | **ו** |  | **ש** | **פ** | **מ** |
| **ה** | **ו** | **ל** | **נ** | **ד** | **ר** |  | **צ** | **ל** | **ל** | **י** | **ו** | **ת** |
| **ס** | **ר** | **נ** |  | **ר** | **ח** | **מ** | **י** | **מ** |  | **ר** |  | **י** |
| **נ** |  | **ו** | **מ** |  | **ו** | **ד** | **א** | **ו** | **ת** |  | **ב** | **ת** |
| **ש** | **מ** | **ע** | **ו** | **נ** | **ב** | **ר** |  | **ת** | **ב** | **ו** | **ר** | **י** |
|  | **ע** |  | **ע** | **ר** | **ו** | **כ** | **ה** |  | **ל** | **י** | **ד** | **ה** |
| **ז** | **ר** | **ו** | **ק** |  | **ת** | **ה** | **י** |  |  | **מ** |  | **ו** |
| **א** | **ב** | **י** | **ה** | **ו** |  |  | **ט** | **ו** | **ד** | **ל** | **ה** |  |
| **ב** | **י** | **ת** |  | **ר** | **ו** | **ט** | **ב** | **ל** | **י** | **ט** |  | **א** |
| **י** |  | **ו** | **י** | **ד** | **א** | **ו** |  | **ב** | **נ** |  | **ש** | **ו** |
| **מ** | **ח** | **ר** |  | **י** | **ד** |  | **ט** | **ה** | **ו** | **ר** | **ו** | **ת** |
|  | **ל** |  | **ע** | **מ** | **י** | **ח** | **י** |  | **ר** | **ב** | **ק** | **ה** |