**תשבץ זמר עברי מס' 390**

אבנר כרמל [avna47@gmail.com](mailto:avna47@gmail.com)

מ/ז/פ: שם פרטי ו/או משפחה של מלחין/זמר/פזמונאי

(מוצע להיעזר באתרי אינטרנט של זמר עברי.

המחשב מבחין בין "דרך" ל"בדרך")

לעתים כתיב מלא (שימרי; רגליים) ולעתים כתיב חסר (שמרי; רגלים)

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **1** |  | **2** |  |  | **3** | **4** | **5** | **6** |  | **7** | **8** | **9** |
|  |  |  |  | **10** |  |  |  |  |  | **11** |  |  |
| **12** | **13** |  |  |  |  | **14** |  |  | **15** |  |  |  |
| **16** |  |  |  | **17** | **18** |  |  |  | **19** |  |  |  |
| **20** |  | **21** | **22** |  | **23** |  |  | **24** |  |  |  |  |
|  | **25** |  |  | **26** |  |  | **27** |  |  |  | **28** |  |
| **29** |  | **30** |  |  |  | **31** |  | **32** |  | **33** |  |  |
| **34** | **35** |  |  |  | **36** |  | **37** |  |  | **38** |  |  |
| **39** |  |  | **40** | **41** |  | **42** |  |  | **43** |  |  |  |
|  |  |  | **44** |  |  |  |  |  | **45** |  |  | **46** |
| **47** | **48** | **49** |  |  | **50** |  | **51** |  |  |  |  |  |
| **52** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | **53** |  |
|  | **54** |  |  |  |  |  | **55** |  |  |  |  |  |

מאוזן:

1. מתפללת: שמע אלוהי ישראל אתה הכל יכול (מ/ז/פ)

3. מספרים 'שם שועלים יש' (מ/ז/פ)

10. הבתים ש------ ליד הים

11. אהבת אותנו ורצית -------

12. תדבר איתך (מ/ז/פ)

14. שם טוב מאד

16. שתי אחיות לה (מ/ז/פ)

17. ה------- המשיך לצעוד בשביל אל ים התכול

19. עננים ------ את השמיים עוד מעט הגשם יטפטף

20. ויוה יריע (מ/ז/פ)

23. עדיין ------ קצף ספריי

25. ושום דבר עוד לא ------

27. ---- האיש אשר יבוא בשער?

28. הנה פתח חלון (מ/ז/פ)

30. בי הוא ------ , בא ונעלם

32. הוא בזמר הזה ( מ/ז/פ)

34. תוגת ------ מכה גלים

36. הורה -------- והורה תרד

38. שוב מופיעים ----- תשרי

39. לולא בכל הדרך נשא את שמך איתו(מ/ז/פ)

44. ------ על רגליו והצליח ללכת

44. עם 53 מאזן: עת ------ הענבים

45. קול ----- וישועה באוהלי צדיקים

47. בשפתך לחשי אלי את ------- תפילתך

51. יפה שעה אחת ------

52. מישהו פורט עליו בחילופי המנגינות (מ/ז/פ)

53. ראו 44 מאוזן

54. מתחת לעץ ה----- יושבים ומדברים

55. מתוקה היא כמו עוגה של --------

מאונך:

1. הנה -------תחת ראשך וימיני חובקת

2. חודרת כמו יין לדם

3. יש לי אותו יומיום

4. ים של ------ בשתי עיני

5. נתן לך בשר, עצמות, גידים, כליות, -------

6. לא אחליף את חיי בשום ------ שבעולם

7. ------ קטנים הם יותר מעניינים

8. יוצאת עם צדק לבלות יד ביד

9. שירי לו מולדת את שיריך היפים (מ/ז/פ)

10. הוא ----- עגלות

13. הוא ------ כובע פלדה ובידו סיכה חדה

15. את ----- לי ואחזור

18. הוא את ----- ראה בענני שמיים

21. חלומות של --------

22. ילדה רוצה רק ----- חם

24. . אוהב את כולם? (מ/ז/פ)

26 עץ הדקל עם הרוח -----

28. ירד אל הירדן? (מ/ז/פ)

29. ------ היה לך לב זהב היית נפטרת ממני עכשיו

31. אילנית: בא חצי הלילה ואני ----

33. מכיר כבר את דרכי בדרך לשער ה------

35. מי מה ----

37. חיילים ------- וידועים

40. עברתי ------ חציתי גם ימים

41. עת ל ------ קמה זו

43. לא הבטחתי לך גן ------

46. טהורה רבת אורה ------ מדורה!

48. אם פתאום ינשוף ינשוף ב------ חלילים

49. ו----- בתוך ידה

50. לשתות בקיוסק הראשון כוס ------

53. ----- קטנה לי פרשה את הרשת

**פתרון תשבץ זמר 389**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| א | ב | ר | ה | מ | ח | ל | פ |  | י |  | פ | ג | ש |
| ב | ר | ק | נ | י |  | ה | נ |  | ד | ל |  | י | ו |
| י |  | פ | נ | ט | ס | ט | י |  |  | נ | ג | מ | ל |
| ג | ו | ו | י | ה |  | ו | נ |  | צ | ו | א | ל | ה |
| ד | ל | ת |  |  | ח | ט | ו |  | פ |  | ו |  | ח |
| ו | ב |  | א | ב | ו | י |  |  | צ | א | ל | ו | נ |
| ר | ה | י | ט |  | ש | מ |  |  | פ | י | ה | נ |  |
|  |  | פ | י | ק | ח |  | מ |  | ו | ר |  | י | ש |
| ק | י | נ | נ |  | ש | מ | ע |  | ת | י |  | ה | ז |
| ח | ג | י | ג | י |  | ש | ר |  |  | ס | י |  | ו |
| נ | י |  | ר | נ |  | ע | ב |  | ר | י |  | מ | ר |
| י | ד | כ |  | י | ו | מ | י |  | ו | מ | י | ת |  |
|  | ו | ר | ו | ד | י | מ |  |  | ח |  | ש | י | ר |