תשבץ זמר עברי מס' 294

אבנר כרמל [avna47@gmail.com](mailto:avna47@gmail.com)

מ/ז/פ: שם פרטי ו/או משפחה של מלחין/זמר/פזמונאי

(מוצע להיעזר באתרי אינטרנט של זמר עברי.

המחשב מבחין בין "דרך" ל"בדרך")

לעתים כתיב מלא (שימרי ; רגליים) ולעתים כתיב חסר (שמרי; רגלים)

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |  | 6 | 7 |  | 8 | 9 | 10 |  |
| 11 |  |  |  |  |  |  |  |  | 12 |  |  | 13 |
| 14 |  |  |  |  |  | 15 |  |  |  |  |  |  |
| 16 |  |  | 17 |  | 18 |  |  |  | 19 |  | 20 |  |
| 21 |  | 22 |  | 23 |  |  | 24 | 25 |  |  | 26 |  |
|  |  | 27 |  |  |  |  | 28 |  |  |  |  |  |
|  | 29 |  |  | 30 |  | 31 |  |  |  |  | 32 |  |
| 33 |  |  | 34 |  | 35 |  |  |  |  | 36 |  |  |
|  | 37 |  |  | 38 |  |  |  | 39 | 40 |  |  | 41 |
| 42 |  |  |  |  | 43 |  | 44 |  | 45 |  | 46 |  |
| 47 |  |  |  |  |  |  |  |  | 48 |  |  |  |
| 49 |  |  |  |  |  | 50 |  | 51 |  |  |  |  |
|  |  | 52 |  |  |  |  | 53 |  |  |  |  |  |

**מאוזן:**

1. לאורך שדרתו אין איש (מ/ז/פ)

6. מי יתננו עוף, ציפור כנף קטנה (מ/ז/פ)

11. שירי לו מולדת משיריך היפים (מ/ז/פ)

12. בינות אקליפטוס ו----- (גשר אלנבי)

14. תמיד זה חוזר לאותה ------

15. לא הבטחתי לך גן -----

16. רק ---- קולך

17. שרון,------, השיר לך שייך

19. נוסיפו למדורה

21. הוא לא ----- שום לקח

23. ---- אבד אשר עבר, לא ישוב לנצח

24. אז ------ באמת אהבה?

26. דודה הגידי לנו ----

27. שוב העדר -----

28. אוהבת אותך, עוזבת אותך(מ/ז/פ)

29. בלי זה ---- אפשר

30. פרח נתתי ל------, פרח קטן וכחול

32. ראו 51 מאוזן

33. אמרי שזה לא -----

35. לא לא, ------ מדרכי

36. אך מאהבה איש עוד לא ----

37. ב----- קטן, ברחובות של פריז

39. אך לנו בשכונה יש בת, ------

42. לא יפסיק לשיר (מ/ז/פ)

45. חלם על פראג (מ/ז/פ)

47. אמריקה היא פה משמאל ומימין -----

48. מלה משותפת לאירוסים ובית-לחם

49. מאדאם דלילה! לה לה לה לה, שרו ב----

50. ----- וקינמון, כל מיני בשמים

52. עם 43 מאונך: איש בי מתייפח איש בי ------

53. לו היית לצידו כל הדרך חזרה (מ/ז/פ)

**מאונך:**

1. שתי אחיות לה, היא הרעה והנוראה (מ/ז/פ)

2. שאחרי הכל ------ מדי להיפרד

3. וב---- הושיט לי פרח

4. לא גומר ת'----, לא גומר

5. אל גנו תבואי חרש חרש (מ/ז/פ)

6. ----- התותחים נדם

7. אין לה יותר מה לומר (מ/ז/פ)

8. הפכנו להיות שועלי קרבות ------

9. יביא לך מתנה, ------

10. עמוק ומלוח

13. אתה תהיה קומיסאר אדום ואני אחות -----

18. ורק שאיזה ---- לא יפגע לי במחשב

20. ------ מרובות לנוסע אורבות

22. איך הוא שר? (מ/ז/פ)

25. תותח -----, שריקת פגז סיימה הקרב

29. היה פסנתר בכל חדר, ------ סוסים בחצר

31. כלביו ---- מרגלותיו, מכל משמר לשמור עליו

34. רק ----- לך ישר בעיניים

36. כמו שיכור ------ וגופי בכאב לא עומד

38. הראשון אשר ניגש ל------ זה פנקס הקטן

40. מתחת לערמת הקש, מסתתר לו ה-----

41. המילים כמו ------ ביד אמן

42. מקום רחוק, מקום ל-----

43. ראו 52 מאוזן

44. בקצה נוצה בכתב ----- (א. בן-יהודה)

46. שלום חנוך : למראית ה-דז'ה -----

51. עם 32 מאונך: ככלות יינו (מ/ז/פ)

**פתרון תשבץ 293**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ב | נ | י | ב | ר | מ | נ |  | ש | מ | ר |  | ש |
| י | ו | ס | י | ג | מ | ז | ו |  | ל |  | ה | מ |
| א | ח | ו |  | י |  | ה | ת | ע | ו | ר | ר | ו |
| ל |  | ד |  | ש | מ | ר | י | ת | א | ו | ר |  |
| י | ד | י | ד | י | ה |  | ק | י | ו | מ | י |  |
| ק | נ |  | ש | מ | ו | ל | י | ק |  | א | כ | נ |
|  | א | מ |  |  | מ | ע | מ | י | ד |  |  | ו |
| מ | ל |  | מ | ש | ה | ו |  | מ | ו | ל | ד | ת |
| ש | מ | ח | נ | ו |  | מ | ה |  | ד | ו | ו | ר |
| א | ג | ו | ד | ל |  | ת | פ | ו | ז | י | מ |  |
| ל | ו |  | ל | מ | ד |  | ס |  | ה | נ |  | ע |
| ו | ר | ד |  | י | ו | נ | י |  | ב |  | ב | ד |
| ת |  | י | ו | ת | ר |  | ד | נ | י | ב | ס | נ |